Teatteri Telakka

KEVÄT 2027

SISÄLLYS

Yhteystiedot 3

Esipuhe: Mitä on työ? 4


Pääohjelmisto: **TOIMISTO** 6


OFF: **#1 THE FAMILY PICNIC** 10

Esityskalenteri kevät 2027 12


Uudet Tekijät: **TYMPEÄT TYTÖT: LUOKKAKIPUJA** 14


Vierailu: **ROUVA ADAN ENNENKUULUMATTOMAT...** 16

Lipunmyynti ja infot 20

Graafinen suunnittelu ja taitto **Petteri Aartolahti**
Toimitus **Petteri Aartolahti, Havanna Salmela** Kannen kuva **Petteri Aartolahti**
Painos **1 500 kpl**

YHTEYSTIEDOT

Ohjelmistotarjoukset: johtoryhma@teatteritelakka.fi

Teatteri Telakka
Tullikamarin aukio 3
33100 Tampere

www.teatteritelakka.fi

HENKILÖKUNTA

Talous- ja hallintopäällikkö
Riikka Puumalainen
riikka.puumalainen@teatteritelakka.fi
050 376 4824 (ma-to 10-15)

Tuottaja
Maarja Kaasik
maarja.kaasik@teatteritelakka.fi
041 317 7745

Lipunmyynnin vastaava, tiedotusvastaava, graafikko, webmaster
Petteri Aartolahti
petteri.aartolahti@teatteritelakka.fi
044 775 0852 (ti-to 11-15)

Lipunmyynti 044 706 4865 (esityspäivinä tuntia ennen esitystä,
muulloin Tiketin puhelinpalvelu 0600-1-1616 ma–ti 9–19,
ke-la 9-21, su 11-18 (1,99 € / min. + pvm))

Markkinointivastaava
Havanna Salmela
havanna.salmela@teatteritelakka.fi
044 243 3774 (ti-to 11-16)

Tekninen vastaava
Perttu Sinervo
perttu.sinervo@teatteritelakka.fi
050 555 6388

Taiteellisen johtoryhmän koordinaattori
Marja Skaffari
marja.skaffari@teatteritelakka.fi

PunaMusta AUDITOITU CO_2 NEUTRAALI TUOTE

Mitä on työ?

Mitä on työ? Tämän kysymyksen parissa olen työskennellyt kirjoittaessani keväällä ensi-iltaansa saavaa *Toimistoa*. Fysiikan määritelmän mukaan *Työ = Voima x Matka*. Työtä on siis se, että kohdistamme voimaa johonkin kappaleeseen ja saamme aikaan liiketilan muutoksen. Tähän tarvitsemme energiaa. Hieman yksinkertaistaen — työ on *muutosta*.

Ihmisen työ on enenevissä määrin erilaisten nappuloiden painamista, jonka seurauksena transistorit ja sähkövaraukset alkavat työskennellä algoritmien määrittelemällä tavalla. Hyvä työntekijä tietää, millaisia näppäinyhdistelmiä painella. Markkinataloudessa työ on lisäarvon tuottamista ja ihminen auttamattoman kömpelö ja kallis käyttöliittymä. Niinpä rakennammekin valtavalla innolla tietokoneita vailla näppäimistöjä, datakeskuksille ihmisruumis on tarpeeton. Kuulostaa kätevältä, mutta mihin kätemme vapautuvat? Taiteen tekemiseen? Työttömyystuen hakemiseen? Dystopiat ja utopiat vuorottelevat uutisvirrassa.

Näyttämö on datakeskuksen vastakohta. Näyttämöllä näyttelijä näyttelee, katsomossa katsoja katsoo – ihmisiä kaikki tyynni. Tietokoneeksi riittää ihminen, joka keskittää katseensa alaviistoon ja tanssittaa sormiaan ilmassa. Se mikä datakeskuksissa on ylimääräistä, on näyttämöllä sisältöä. Hukkalämpöä hikoileva, virheitä tekevä, automaatioon taipumaton, kuolevainen ihmisruumis.

Näyttämö voi toimia myös tilana uusien teknologioiden omaksumiseen. Lontoon Savoy-teatteri oli maailman ensimmäinen sähköisesti valaistu julkinen tila. Telakankin katto kiemurtelee virta- ja signaalijohtoja, jotka päätyvät vipstaakkeleita viliseville himmentimille. Ensi-illan lähestyessä tapahtuu kiivas toimenpide — ohjelmointi, jonka jälkeen kaikkia laitteita operoidaan painamalla spacenappulaa tietokoneesta.

Kaikki tuo on olennainen osa esitystä ja teknisiä ratkaisuja edeltää taiteellinen työ, mutta näyttämöllä kiinnostuksen kohteena on harvoin itse valonheitin tai mikrofoni. Vaan se, mitä niillä valaistaan ja vahvistetaan. Ihminen on maailman paras näyttelijä ja itse itsensä operoija. Toimistossa viisi ihmistä kysyy osaansa työssä ja näyttämöllä. Tervetuloa.

Antti Haikkala
Toimiston käsikirjoittaja ja ohjaaja sekä Teatteri Telakan hallituksen jäsen



LIPUT UNOHTUMATTOMIIN TEATTERIELÄMYKSIIN TIKETISTÄ

tiketti.fi/teatterit

PÄÄ-
OHJELMISTO



Kuva: Petteri Aartolahti.

TOIMISTO

OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS
Antti Haikkala

NÄYTTÄMÖLLÄ
Laura Kallas
Joni Koukkanen
Angelika Meusel
Ella Mettänen
Vera Veiskola

LAVASTUS- JA VALOSUUNNITTELU
Perttu Sinervo

PUKUSUUNNITTELU
Ella Kauppinen

KOREOGRAFIA
Atte Herd

ÄÄNISUUNNITTELU
Antti Puumalainen

YHTEISTUOTANTO
Rakastajat-teatteri
Tanssiteatteri
Rimpparemmi
Teatteri Telakka

uudetklassikot

Toimisto on esitys työn murroksesta, viikonlopun kaipuusta ja absurdin kokemuksesta.

Keskiössä on viiden hengen muodostama yhteisö, joka jakaa tilan ja puolet valveillaoloajastaan. Heidän työpäivänsä täyttyvät muodottomista hankkeista, päälle käyvistä deadlineista, tarkoitustaan etsivistä palavereista ja loputtomiin päivittyvistä järjestelmistä.

Toimisto on tila, joka vaatii jatkuvaa toimintaa, jossa ihminen sinnittelee pitääkseen asemansa näppäinkomentojen painelijana. Valonnopeudella uupumattomasti etenevät bitit huutavat huomiota ja kiertävät maapallon kymmenesti yhden ihmishenkäyksen aikana. Hengitä tiheämmin.

Avataan ikkuna, toinen ja kolmas. Mihin se ensimmäinen katosi? Epäjärjestys valtaa työpisteen, aika kuluttaa ja työttömyys pelottaa. Pirisee, piippaa, hyrisee, monistuu, toistuu. Lounaalla kieli hajoaa ja taukojumppa käy työstä. Huomenna uudestaan. Onneksi on kahvia — onhan?

Toimisto on satiirinen kuvaus ihmisen osasta kustannustehokkuutta ja automaatiota janoavassa maailmassa. Absurdi komedia tuo esille maailman, jossa työttömyys on työntekijän kuolema.

ESITYKSET TEATTERI TELAKALLA

ti 23.2.....klo 18 *ensi-ilta*
ti 2.3.....klo 18
ke 3.3.....klo 18
to 4.3.....klo 18
su 7.3.....klo 15
ma 8.3.....klo 18
ti 9.3.....klo 18
pe 12.3.....klo 18
la 13.3.....klo 15
la 13.3.....klo 18
la 20.3.....klo 15
su 21.3.....klo 15 *+Lapsiparkki*
ma 22.3.....klo 18
ti 30.3.....klo 18
ke 31.3.....klo 18

Su 21.3. klo 15 näytöksen yhteydessä järjestetään Hehkumahkun Lapsiparkki. Lisätietoja sivulla 22.



Kuva: Havanna Salmela.

OFF

#1 THE FAMILY PICNIC



Photos · Valokuvat: Angel Iglesias Ortiz. Graphic design · Graafinen suunnittelu: Petteri Aartolahti.

LANGUAGE · KIELI
Spanish with subtitles in Finnish and English · Espanja, tekstitys suomeksi ja englanniksi

ON STAGE · LAVALLA
Paula Folqués Diago

PLAYWRIGHT & DIRECTION · KÄSIKIRJOITUS JA OHJAUS
Ilaria Tucci

CONSULTANT · KONSULTAATIO
Angel Iglesias Ortiz
FoRE/HOPE research team · FoRE/HOPE tutkimusryhmä

PRODUCER · TUOTTAJA
Maarja Kaasik

STAGE DESIGN & VISUALS · LAVASTAJA
Perttu Sinervo

FoRE HOPE

KONEEN SÄÄTIÖ

A blanket, homemade food, a wall—and a family celebrating a birthday on opposite sides of a border.

Borders define human rights and reshape family rituals, hopes and dreams. What happens when a border changes? What do you do when a wall comes between you and your family?

#1 The Family Picnic is a monologue based on different stories gathered through research, following Maria, a Central American woman deported to Mexico while her family remains divided between the United States and Mexico.

Maria's story reflects the experiences of countless families living with deportation, separation and distance. At the centre of the story is an ordinary family ritual—a birthday picnic—made extraordinary by the border that stands between those who want to share it.

#1 The Family Picnic is the first monologue in the *FoRE/HOPE (Forms of Resistance and Practices of Hope)* series, part of a research project funded by the Kone Foundation (2025–2027).

Rajat määrittävät ihmisoikeudet ja muovaavat perheiden rituaaleja, toiveita ja unelmia. Mitä tapahtuu, kun raja muuttuu? Mitä tehdä, kun muuri erottaa perheenjäsenet toisistaan?

#1 The Family Picnic on tutkimustyön yhteydessä kerättyihin tarinoihin pohjautuva monologi, joka seuraa Marian, Keski-Amerikasta kotoisin olevan naisen, tarinaa. Maria karkotetaan Meksikoon, kun hänen perheensä jää jakautuneena Yhdysvaltojen ja Meksikon välille.

AT THEATRE TELAKKA · TELAKALLA

Wed	21.4..... 6 PM *Premiere*	Mon	3.5..... 6 PM
Fri	23.4..... 6 PM	Sat	8.5..... 3 PM
Thu	29.4..... 6 PM	Sun	9.5..... 3 PM



TEATTERI TELAKAN KEVÄT 2027

TAMMIKUU

pe 8.1.	klo 18	Uudet Tekijät: **Tympeät tytöt**	*Teatteri Telakka*
la 9.1.	klo 15	Uudet Tekijät: **Tympeät tytöt**	*Teatteri Telakka*

HELMIKUU

ti 23.2.	klo 18	**Toimisto**	*Ensi-ilta, Teatteri Telakka*

MAALISKUU

ti 2.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
ke 3.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
to 4.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
su 7.3.	klo 15	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
ma 8.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
ti 9.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
pe 12.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
la 13.3.	klo 15	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
la 20.3.	klo 15	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
su 21.3.	klo 15	**Toimisto**	*+Lapsiparkki, Teatteri Telakka*
ma 22.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
ti 30.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*
ke 31.3.	klo 18	**Toimisto**	*Teatteri Telakka*

HUHTIKUU

la 10.4.	klo 18	Vierailu: **Rouva Adan ennenkuulu...**	*Teatteri Telakka*
su 11.4.	klo 15	Vierailu: **Rouva Adan ennenkuulu...**	*Teatteri Telakka*
ke 21.4.	klo 18	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Ensi-ilta, Teatteri Telakka*
pe 23.4.	klo 18	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Teatteri Telakka*
to 29.4.	klo 18	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Teatteri Telakka*

TOUKOKUU

ma 3.5.	klo 18	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Teatteri Telakka*
la 8.5.	klo 15	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Teatteri Telakka*
su 9.5.	klo 15	OFF: **#1 The Family Picnic**	*Teatteri Telakka*

Pidätämme oikeuden muutoksiin.



Kuvitukset: Riina Tanskanen. Valokuvat: Työryhmä ja Jari Laine.

TYMPEÄT TYTÖT: LUOKKAKIPUJA

ALKUPERÄISTEOKSEN KIRJAILIJA
Riina Tanskanen

OHJAUS & DRAMATURGIA
Lauri Haltsonen

LAVASTUS
Annika Lipponen

VALOSUUNNITTELU
Emmy Haltsonen

ÄÄNISUUNNITTELU & SÄVELLYS
Tomi Pitman
Henrik Illikainen

ROOLEISSA
Aada Ahvenainen
Joanna Riikonen
Saimi Laine
Sandra Strömberg
Viena Kostamo
Venla Solonen

IKÄRAJA
13 vuotta

KESTO
2 h 40 min (sis. väliaika)

Kari Mattilan Säätiö sr
Kari Mattilas Stiftelse sr

Karjalaisen Kulttuurin Edistämissäätiö

Tympeät tytöt: Luokkakipuja on Teatteri Vaientamattoman ja Teatteri Imatran yhteistuotanto, joka tekee näkyväksi luokkayhteiskunnan kipupisteet.

Esityksessä pohditaan muun muassa miltä tuntuvat syrjäseutujen tyttöys ja luokkahyppääjän haamukivut sekä miten tytöt kasvavat tekemään ilmaista kotityötä. Kyseessä on aivan uusi dramatisointi, joka yhdistelee **Riina Tanskasen** teoksia *Aikuistumisriittejä* (Into Kustannus 2021) ja *Luokkakipuja* (Into Kustannus 2025).

Elämme maailmassa, jossa tuloerot paisuvat ennennäkemätöntä vauhtia. Samaan aikaan kannamme sukupuolittuneen eriarvoisuuden pitkän historian taakkaa, joka ei tunnu hellittävän. Luokkanousu saa potemaan jäytäviä haamukipuja ja onnellisen kodin ihanteen takaa paljastuu arjen äitikauhu. Tytöille kerrotaan, että heistä voi tulla mitä tahansa. Samaan aikaan ilmaista hoivaa vaativa talousjärjestelmämme odottaa valtaosan ryhtyvän hoivaaviksi ja äidillisiksi. Kun valkoiset ja varakkaat tytöt rikkovat henkilökohtaiset lasikattonsa, toiset jäävät siivoamaan sirpaleita. Syrjäseudun tyttöjen silmissä näivettyvä lapsuuden maisema on se, mitä toisaalla kutsutaan rakennemuutokseksi.

> *"Mie ymmärrän niitä, jotka haluu kostaa. Eikä oo mikää ihme, et arvot on kovat. Ette usko miten ymmärrän.*
>
> * *Mut en oo samaa mieltä. -- Myö tarvitaan rakkautta, sitä että joku oikeesti kattois meitä, pehmeesti ja lämmöllä. Ja että myö ite osattais nähä arvo siinä, mitä meil tääl jo on. Ei kovempia otteita. -- Mie piän tätä kaikkee syrjää sylissä - vaikka sit yksin! Ku jotai marjapensaan alta löytynyttä siipirikkosta räksää."*

ESITYKSET TEATTERI TELAKALLA

pe 8.1.....klo 18
la 9.1.....klo 15

VIERAILU



Kuva: Jussi Virkkumaa.

ROUVA ADAN

ENNENKUULUMATTOMAT AJATUKSET

KÄSIKIRJOITUS
Martina Clavadetscher

SUOMENNOS
Maria Peura

OHJAUS
Alma Rajala

DRAMATURGI
Venla Luoma

NUKKIEN SUUNNITTELU & TOTEUTUS
Heini Maaranen

LAVASTUS
Johanna Latvala

VALOSUUNNITTELU
Jarkko Forsman

ÄÄNISUUNNITTELU
Valtteri Alanen

PUKUSUUNNITTELU
Noora Salmi

TUOTTAJA
Kristina Vahvaselkä

ESIINTYJÄT
Sirpa Järvenpää
Ilja Mäkelä
Laura Sillanpää
Antti Tuominen

NÄYTTÄMÖTEKNIKKO
Joanna Hammarberg

IKÄSUOSITUS
Yli 14-vuotiaille

NÄYTELMÄN OIKEUKSIA VALVOO
Nordic Drama Corner

Nukketatterillinen aikahyppy 1800-luvun ajatuskonehaaveista nykyrobotiikan syvään päähän!

Ollaan toissavuosisadan Englannissa, jossa syntyy suunnitelma ennenkuulumattomasta ajatuskoneesta. Nuori Ada Lovelace uhmaa ajan naiskäsitystä ja kehittelee ideaa suuntaan, joka nykysilmin näyttää hämmentävän paljon tietokoneohjelmoinnilta. – Yhtäkkiä ollaan nykyajassa, laboratoriossa, jossa syntymäisillään on erittäin kehittynyt humanoidirobotti. Sille on suunniteltu naisen keho ja rooli, mutta kehityksen huumassa se ei pysähdy ihmisajattelun rajoihin. *"Minun nimeni on Ada. Olen puhdas potentiaali".*

Insinöörit joutuvat elämänsä pyöritykseen koneen ottaessa kontrollin ja pilkkoessa inhimillisyyden rakennuspalikat uuteen uskoon.

Esitys on monikerroksinen ja aivoja nyrjäyttävän viihdyttävä matka konekiimaan ja -kauhuun!

Nukketeatteritaitajat toteuttavat palkitun kirjailijan näytelmästä Suomen kantaesityksen, jossa menneisyyden ja nykyajan konehaaveet kääntyvät kekseliäälle ja monimerkitykselliselle näyttämökielelle. Elottoman elävöittämiseen perustuva taidemuoto venyy äärimmilleen aidon ja keinotekoisen elämän törmäyksessä.

ESITYKSET TEATTERI TELAKALLA

la 10.4.....klo 18
su 11.4.....klo 15

Suomen Kulttuurirahasto

MAAILMA NÄYTTÄMÖLLE



VUOKRAA TEATTERI TELAKKA KÄYTTÖÖSI

Teatteri Telakka sijaitsee Kulttuuritalo Telakan kolmannessa kerroksessa, joka on tunnelmallinen vinttitila. Teatteritila on Teatteri Telakan ohjelmiston käytössä ja sitä voidaan myös vuokrata erilaisiin tapahtumiin ja tilaisuuksiin teatterin oman toiminnan niin salliessa.

Vuokrauksen aikana on käytössä tilan tekninen varustus. Vuokraus edellyttää teknikkomme läsnäoloa vuokrauksen aikana.

TEATTERITILAN VUOKRAUSTA KOSKEVAT TIEDUSTELUT

Riikka Puumalainen
riikka.puumalainen@teatteritelakka.fi
050 376 4824 (ma-to 10-15)

TEATTERITILAN TEKNISET TIEDUSTELUT

Perttu Sinervo
perttu.sinervo@teatteritelakka.fi



Elämä- ja taidekoulu Hehkumahku

Yhdessä taiteen parissa seikkaillen!



Työpajoja, esityksiä, tapahtumia ja muuta ohjelmaa koko perheelle!

www.hehkumahku.fi

@hehkumahku

LIPUNMYYNTI

Liput Teatteri Telakan esityksiin myy Tiketti.
www.tiketti/teatteritelakka
Puhelinpalvelu 0600-1-1616
ma–ti 9–19, ke-la 9-21, su 11-18 (1,99 € / min. + pvm)

Lipunmyynti netissä loppuu tuntia ennen esityksen alkua.

tiketti

Teatteri Telakan oma ovilipunmyynti sijaitsee Kulttuuritalo Telakan 2. kerroksessa. Lipunmyynti aukeaa esityspäivinä tuntia ennen esityksen alkua. Teatteritilaan pääsee hetkeä ennen esityksen alkua. Ruuhkien välttämiseksi suosittelemme lippujen ostamista etukäteen.

Loppuunvarattuihin näytöksiin voi tiedustella viime hetken peruutuspaikkoja ovilipunmyynnistä tai numerosta 044 706 4865 ovilipunmyynnin aukioloaikoina.

Kaikkia Tiketissä myynnissä olevia lippuja voi ostaa myös suoraan R-kioskilta, varausta tekemättä.

PERUSHINNAT

32,00 € Peruslippu
20,00 € Eläkeläiset
15,00 € Opiskelijat, työttömät, varus- ja siviilipalvelushenkilöt
12,00 € Teatterialan ammattilaiset
10,00 € Opiskelijan äkkilähtö (vain ovilipunmyynnistä esityspäivinä)
22,00 € Ryhmälippu (yli 10 hengen ryhmille)
12,00 € Opiskelijaryhmälippu (yli 10 hengen ryhmille)

Ilmoitetut hinnat sisältävät Tiketin palvelumaksut, mutta eivät mahdollisia toimituskuluja.

Lippujen hinnoissa voi olla esityskohtaisia poikkeuksia. Tarkista hinnat osoitteessa www.tiketti.fi/teatteritelakka

MAKSUVÄLINEET

Maksuvälineinä omassa ovilipunmyynnissämme käyvät yleisimmät pankkikortit sekä käteinen. Lisäksi voit ostaa lippuja yleisimmillä kulttuurieduilla.

LAHJAKORTIT

Lahjakortteja Teatteri Telakalle voit ostaa Tiketin toimipisteistä tai osoitteesta www.tiketti.fi/teatteritelakka. Lahjakortti käy maksuvälineenä Teatteri Telakan esityksiin, jotka ovat Tiketissä myynnissä. Kortti on voimassa vuoden ostohetkestä ja sitä voi käyttää myös osissa.

KAIKUKORTTI

Kaikukortilla pääsee valtaosaan Teatteri Telakan esityksistä. Tiedustelut ja varaukset voi tehdä etukäteen sähköpostitse osoitteeseen petteri.aartolahti@teatteritelakka.fi. Varatut liput voi noutaa ovilipunmyynnistämme, joka aukeaa esityspäivinä Kulttuuritalo Telakan 2. kerroksessa tuntia ennen esityksen alkua. Varaudu näyttämään Kaikukorttisi ja kertomaan sen tunnus (kirjain- ja/tai numerosarja). Kaikukortti-lippuja on rajallinen määrä.

Kaikukortti-lippuja voi tiedustella myös suoraan ovilipunmyynnistä ilman ennakkovarausta.

LIPPUJEN VAIHTAMINEN

Jo ostetut liput voi vaihtaa johonkin toiseen järjestettävään esitykseen olemalla yhteydessä sähköpostitse osoitteeseen hei@tiketti.fi. Lipun vaihdosta peritään uusi palvelumaksu.

Sairastumisen tai muun äkillisen tilanteen varalta lipulle voi ostaa lisämaksusta Tikettiturvan, jolloin voit saada lippurahat takaisin, jos elämä yllättää. Tarkemmat tiedot löytyvät osoitteesta www.tiketti.fi/info/tikettiturva

Tiketillä on myös virallinen jälleenmyyntikanava käyttämättä jääville tapahtumalipuille LiputOn, www.liputon.fi

VÄLIAIKATARJOILUT JA TEATTERI-ILLALLINEN

Esitysten väliajoilla teatterin asiakkaita palvelee Kulttuuritalo Telakan 1. kerroksessa sijaitseva Ravintola Telakka. Ryhmillä on mahdollisuus varata teatteri-illallinen, joka sisältää liput teatteriesitykseen ja illallisen Telakan toisen kerroksen tilausravintolassa.

Pöytävaraukset ja tiedustelut ravintolapäällikkö Tiina Tökkäriltä, tiina.tokkari@telakka.eu tai 03 225 0722.

K-18 -merkityissä esityksissä on anniskeluoikeudet, jolloin alkoholijuomien vieminen teatteritilaan on sallittua.

ESTEETTÖMYYS

Teatteritila sijaitsee Kulttuuritalo Telakan kolmannessa kerroksessa, johon ei ole esteetöntä pääsyä. Esteettömyyttä koskevissa kysymyksissä pyydämme olemaan yhteydessä teatterin lipunmyynnin vastaavaan petteri.aartolahti@teatteritelakka.fi. Henkilökuntamme auttaa tarvittaessa.

Avustajaa tarvitsevat katsojat saavat avustajan maksutta mukaan. Tiedustelut ja lippuvaraukset voi tehdä suoraan sähköpostitse petteri.aartolahti@teatteritelakka.fi.

Tarkempia esteettömyystietoja löytyy myös verkkosivuiltamme kohdasta Liput & Info.

TILAVUOKRAT

Vuokraamme teatteritilaamme erilaisiin tilaisuuksiin. Tilavarauksissa ota yhteyttä riikka.puumalainen@teatteritelakka.fi tai 050 376 4824 (ma-to 10-15). Lisätietoja tilasta ja sen kalustosta verkkosivuiltamme.

HEHKUMAHKUN LAPSIPARKKI

Hehkumahkun Lapsiparkki mahdollistaa vanhempien teatteri-elämyksen Teatteri Telakalla! Lapsiparkki on esityksen kävijöille ilmainen.

Lapsiparkissa on monitaiteellista tekemistä ja ohjelmaa 3-10-vuotiaille lapsille. Ohjaajina on Yhteisötaidekoulu Hehkumahkun kokeneita taidekasvattajia.

Ennakkoilmoittautuminen sähköpostitse hehkumahku@gmail.com. Ilmoitathan lasten nimet ja iän sekä mahdolliset erityishuomiot ja vanhempien puhelinnumeron.

Yhteyshenkilö: Johanna Peltola, p. 050 348 6118

TOIMINTAAMME TUKEVAT

TAMPEREEN KAUPUNKI

uudet klassikot
nya klassiker

Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland

Suomen
Kulttuurirahasto




Teatteri
Telakka
www.teatteritelakka.fi
Tullikamarin aukio 3
33100 Tampere